

オプティホワイト®

オプティホワイトは鉄分の含有量を少なくすることで、フロート板ガラス特有の青みをおさえ透明度を高めたガラスです。ガラスのエッジを露出させる施工方法や、より自然な色調の再現が求められる場合に理想的です。外装から内装まで幅広い用途に使い、ショーウィンドウや展示ケースにも最適です。

特長

1 高透過

ガラス特有の青みを抑え透明感を確保します。特に厚板の場合はフロート板ガラスに比べて透明感に優れています。



オプティホワイト



フロート板ガラス

2 バリエーション

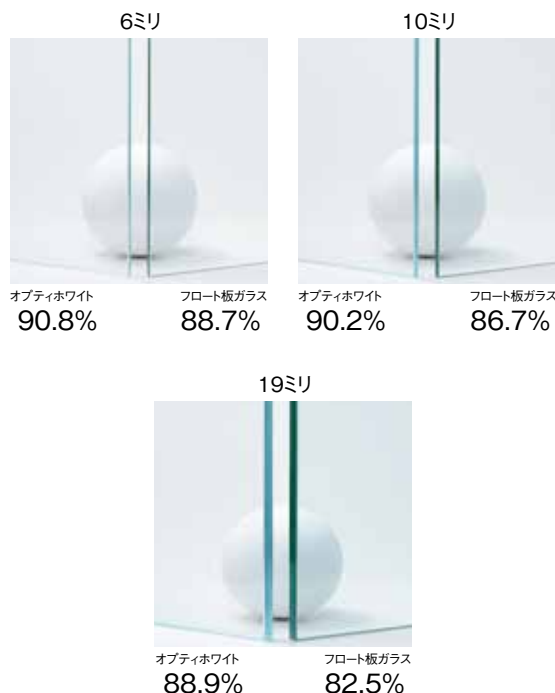
単板ガラス以外に用途に応じて合わせガラス、セラミックスプリントガラス、複層ガラス、強化ガラスなどが選択できます。

透過の比較

※数値は可視光透過率。数値が大きいほど採光性に優れています。

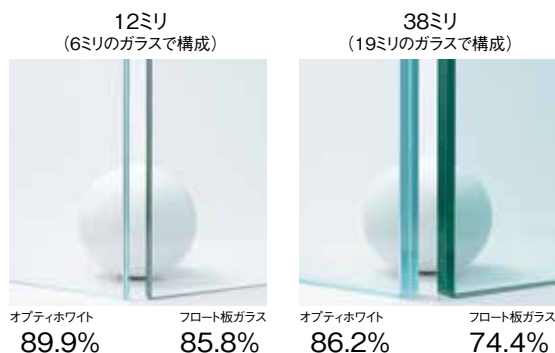
●単板ガラス

開口部などの建築用途以外にもショーケースやディスプレイ用ガラスとして使用することで、視認性を高め、ガラス越しに眺める展示物をありのままに表現します。また、ガラス小口を露出したデザインなど小口加工を施すことで、透明感あふれた美しい仕上がりになります。



●合わせガラス

2枚のガラスの間に透明で接着力の強い中間膜を挟んだガラスで、破損時の貫通や破片の脱落を防ぎ、被害を最小限に抑える安全なガラスです。中間膜を厚くすることで防犯性能を高めることが可能です。ガラス小口を露出させるリブガラスなど透明感を引き立たせ開放感あふれる大空間を実現します。また、高層階のエレベーターホールにおいての眺望性や意匠性を高めます。



●セラミックスプリントガラス

ガラスの室内側面にセラミックペーストを印刷焼付け、デザイン性を高めたガラスです。セラミックスプリントの標準色は4色あり、特にホワイト系はオプティホワイトならではの青みをおさえたとりのままの色調を忠実に表現します。強化、HSタイプ(倍強度)の仕様が可能です。

10ミリ (WHホワイト/ブレン) 反射



オブティホワイト



フロート板ガラス

10ミリ (WHホワイト/ブレン) 透過



オブティホワイト



フロート板ガラス

●性能表

データ算出のための諸条件はP.180をご参照ください。

製品名	呼び厚さ (ミリ)	光学的性能							熱的性能	
		可視光			日射			紫外線	熱貫流率 W/(m ² ・K)	日射熱取得率 η
		透過率 (%)	反射率(%)		透過率 (%)	反射率(%)	吸収率 (%)	透過率 (%)		
オブティホワイト	3	91.2	8.3	8.3	90.7	8.1	1.2	88.3	6.0	0.91
	4	91.1	8.3	8.3	90.4	8.0	1.6	87.4	5.9	0.91
	5	90.9	8.3	8.3	90.0	8.0	2.0	86.6	5.9	0.91
	6	90.8	8.3	8.3	89.7	8.0	2.4	85.8	5.8	0.90
	8	90.5	8.2	8.2	88.9	7.9	3.2	84.3	5.8	0.90
	10	90.2	8.2	8.2	88.2	7.8	3.9	82.9	5.7	0.90
	12	89.9	8.2	8.2	87.5	7.8	4.7	81.5	5.6	0.89
	15	89.5	8.1	8.1	86.5	7.7	5.8	79.7	5.6	0.88
	19	88.9	8.1	8.1	85.2	7.6	7.2	77.5	5.4	0.88

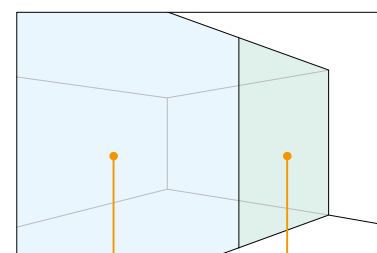
※本表の数値は光学的性能を示す一般的数値であり、各製品の性能を保証するものではありません。

※ご使用になる寸法によっては、納期を必要とする場合がありますので、事前にお問い合わせください。

●品種表

製品名	呼び厚さ(ミリ)	最大寸法(mm)
オブティホワイト	3	2,300×1,850
	4	
	5	
	6	5,000×2,300
	8	
	10	5,200×2,300
	12	
	15	
	19	

※最大寸法を超える場合にはお問い合わせください。



オブティホワイト

フロート板ガラス

●コクヨ品川ショールーム(東京)
単板ガラス



●SHIBUYA SKY(東京)
 設計:渋谷駅周辺整備計画共同企業体
 (日建設計、東急設計コンサルタント、
 JR東日本建築設計、メトロ開発)
 デザイン:日建設計、
 アーキテクト:隈研吾建築都市設計事務所、
 SANAA事務所
 施工:渋谷駅街区東棟新築工事共同企業体
 (東急建設、大成建設)
 強化合わせガラス



●ボルシェセンター札幌(北海道)
 設計:三和シーエム
 施工:東急建設



メンバーズルーム

●恵庭カントリー倶楽部(北海道)
 メンバーズルーム陽だまり



●東京駅八重洲口 グランルーフ(東京)
設計: 日建設計・ジェイアール東日本建築設計事務所JV
施工: 鹿島建設・鉄建建設JV
強化合わせガラス



●アーティゾン美術館(東京)
設計: 日建設計
施工: 戸田建設
合わせガラス



●仙台うみの杜水族館(宮城)
設計: (株)大建設計
施工: 大成・橋本店特定建設工事共同企業体
オプティホワイト(リブガラス)